



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПОЛЕССКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
г. Полесск, улица Шевчука 10, тел/факс: 8-401-58-3-53-65  
school-polessk.ru

**СОГЛАСОВАНО**  
протокол Педагогического  
совета № 1 от 21.08.2023 г



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор MAOU «Полесская СОШ»  
С.А. Головачев  
Приказ № 180 от 21.08.2023г

**Адаптированная рабочая программа  
для обучающихся  
с задержкой психического развития  
(вариант 7.2)  
учебного предмета  
**ТЕХНОЛОГИЯ**  
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

1- 4 класс

**ПОЛЕССК**

**2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с задержкой психического развития учебного предмета «Технология» составлена с учетом требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП НОО) , а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

### **Место предмета в учебном плане:**

Программа предназначена для детей первого, дополнительного первого, второго, третьего и четвертого года обучения (1-4 класс).

Согласно АООП НОО ЗПР (в.7.2) МАОУ «Полесская СОШ на изучение предмета в 1-4 классах отводится следующее количество часов:

1 класс – 33 ч;

1<sup>1</sup> класс – 33 ч;

2 класс – 34 ч;

3 класс – 34ч ;

4 класс – 34 ч ;

В каждом классе запланированы следующие контрольные мероприятия :

.Промежуточная аттестация по итогам учебного года

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки и пособия:

Предметная линия учебников системы «Школа России» Технология. 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева – 5-е изд. - М. : Просвещение, 2019г

### **Общая цель изучения учебного предмета «Технология»:**

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными в АООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*.

***Общие задачи учебного предмета:***

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

**Воспитательный потенциал предмета «Технология» с учетом программы воспитания реализуется через:**

- получение первоначального опыта трудового самовоспитания;
- формирование качеств и отношений: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, уважение к ним и др.

***Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета***

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корректировать типичные для

школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;

- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

- при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи;
- затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;
- объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

### ***Значение предмета «Технология» в общей системе коррекционно-развивающей работы***

Общая система коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ЗПР, конкретизируется в каждой образовательной организации в зависимости от материально-технической базы и кадрового потенциала, однако

требует согласованных усилий участников сопровождения, обсуждения результатов на психолого-медико-педагогических консилиумах и педагогических советах (если образование реализуется в отдельных организациях). Объектами коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции. Соответственно, участники сопровождения рефлексиируют коррекционно-развивающий потенциал каждого учебного предмета, и прорабатывают мониторинг образовательных результатов в соответствии с ним.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;
- улучшение ручной моторики;
- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые

рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Программа содержит структурные единицы (модули), которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения.

Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является жёсткой, модули могут изучаться в различной последовательности.

*Основные модули учебного предмета «Технология»:*

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование:
  - работа с конструктором;
  - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
  - робототехника.
4. Информационно-коммуникативные технологии.

### **1 КЛАСС**

#### **1. Технологии, профессии и производства (6 ч.)**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч.)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.



Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч.)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### ***Работа с информацией:***

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### ***Коммуникативные УУД:***

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### ***Регулятивные УУД:***

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### ***Совместная деятельность:***

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС (34 ч.)**

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч.)**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ

устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч.)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч.)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

#### **Универсальные учебные действия**

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;

- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

##### ***Работа с информацией:***

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

##### ***Коммуникативные УУД:***

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

##### ***Регулятивные УУД:***

- понимать и принимать учебную задачу;

- организовывать свою деятельность;

- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

- выполнять действия контроля и оценки;

- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

##### ***Совместная деятельность:***

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС (34 ч.)**

#### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч.)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/ лидер и подчинённый).

#### **2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч.)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование (12 ч.)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч.)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **Универсальные учебные действия**

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/ эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС (34 ч.)**

### **1. Технологии, профессии и производства (12 ч.)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч.)**

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/ изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем



на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч.)**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### **Универсальные учебные действия**

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

##### ***Работа с информацией:***

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

***Коммуникативные УУД:***

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников. Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

***Совместная деятельность:***

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

***К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2 КЛАСС

### *К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:*

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/ образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

- делать выбор, какое мнение принять - своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### 3 КЛАСС

#### ***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/ дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## 4 КЛАСС

### *К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:*

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Технология 1 класс

33 часов всего

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол-в часов	Электронные учебно-методические материалы
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>			
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a>
2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/</a>
3.	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/train/170624/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/train/170624/</a>
4.	Профессии, родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a>
5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/</a>
6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/</a>
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>			
7.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых	1	Интерактивный урок РЭШ

	материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/</a>
8.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170659/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170659/</a>
9.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/train/170624/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/train/170624/</a>
10.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/</a>
11.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170659/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170659/</a>
12.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168043/</a>
13.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170796/</a>
14.	Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>



			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
15.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168043/</a>
16.	Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
17.	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
18.	Картон. его складывание, склеивание	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
19.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина)	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/</a>
20	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/17084">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/17084</a>

			<a href="#">8/</a>
21.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>			
22.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
23.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
24.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
25.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190438/</a>
26.	Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.	1	Интерактивный урок РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
27.	Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.	1	Интерактивный урок РЭШ
28.	Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата	1	Интерактивный урок РЭШ

29.	Выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	1	Интерактивный урок РЭШ
30.	<b>Промежуточная аттестация по итогам учебного года</b>	1	
31.	Работа над ошибками. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.	1	Интерактивный урок РЭШ
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>			
32.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	Интерактивный урок РЭШ
33.	Информация. Виды информации	1	Интерактивный урок РЭШ

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Технология 2 класс

34 часа всего

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол-в часов	Электронные учебно-методические материалы
<b>Модуль 1. Технологии, профессии, производства</b>			
1	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	<a href="http://www.inter-pedagogika.ru/">http://www.inter-pedagogika.ru/</a>
3	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций	1	<a href="http://lib.homelinux.org/">http://lib.homelinux.org/</a>
4	Традиции и современность	1	<a href="http://www.chg.ru./Fairy">http://www.chg.ru./Fairy</a>
5	Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера	1	<a href="http://www.chg.ru./Fairy">http://www.chg.ru./Fairy</a>
6	Культурные традиции	1	<a href="http://www.rozmisel.irk.r">http://www.rozmisel.irk.r</a>

			<a href="http://www.edunet.ru/children">u/children</a>
7	Основы создания проекта	1	<a href="http://www.edu.nsu.ru/~isc">http://www.edu.nsu.ru/~isc</a>
8	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	<a href="http://www.edu.nsu.ru/~isc">http://www.edu.nsu.ru/~isc</a>
Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов			
9	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов	1	<a href="http://www.kinder.ru/">http://www.kinder.ru/</a>
10	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия	1	<a href="http://www.school-holm.ru">http://www.school-holm.ru</a>
11	Подвижное соединение деталей изделия	1	<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
12	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	<a href="http://www.inter-pedagogika.ru/">http://www.inter-pedagogika.ru/</a>
13	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	<a href="http://www.debryansk.ru/~lpsch/">http://www.debryansk.ru/~lpsch/</a>
14	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	1	<a href="http://lib.homelinux.org/">http://lib.homelinux.org/</a>
15	Технология обработки бумаги и картона	1	<a href="http://iearn.spb.ru">http://iearn.spb.ru</a>
16	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	<a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a>
17	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла)	1	<a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>

18	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	<a href="http://www.edu.nsu.ru/~iс">http://www.edu.nsu.ru/~iс</a>
19	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	<a href="http://www.kinder.ru/">http://www.kinder.ru/</a>
20	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1	<a href="http://www.inter-pedagogika.ru/">http://www.inter-pedagogika.ru/</a>
21	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку	1	<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
22	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	<a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>
23	Виды ниток (швейные, мулине)	1	<a href="http://www.kinder.ru/">http://www.kinder.ru/</a>
24	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	1	<a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>
25	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	1	<a href="http://www.inter-pedagogika.ru/">http://www.inter-pedagogika.ru/</a>
26	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	<a href="http://lib.homelinux.org/">http://lib.homelinux.org/</a>
27	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	<a href="http://www.kinder.ru/">http://www.kinder.ru/</a>
28	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
<b>Модуль 3. Конструирование и моделирование</b>			
29	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	1	<a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>
30	Конструирование и моделирование	1	<a href="http://www.kinder.ru/">http://www.kinder.ru/</a>

	изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу		
31	Подвижное соединение деталей конструкции	1	<a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>
32	<b>Промежуточная аттестация по итогам учебного года</b>	1	<a href="http://www.inter-pedagogika.ru/">http://www.inter-pedagogika.ru/</a>
<b>Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии</b>			
33	Работа над ошибками. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
34	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	<a href="http://www.kinder.ru/">http://www.kinder.ru/</a>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Технология 3 класс

34 часа всего

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол-в часов	Электронные учебно-методические материалы
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>			
1	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
2	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
3	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
4	Общие правила создания предметов рукотворного мира	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
5	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
6	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

	как устойчивая геометрическая форма и др.)		
7	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
8	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
9	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала		<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
10	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
<b>МОДУЛЬ 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>			
11	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
12	Выбор темы творческого проекта	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
13	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
14	Углубление общих представлений о технологическом процессе. Биговка (рицовка). Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
15	Фоторепортаж о трудовых буднях наших бабушек и дедушек, пап и мам.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
16	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>



	и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия		
17	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
18	Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
19	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косо́го стежка	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
20	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косо́го стежка	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
<b>МОДУЛЬ 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>			
21	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
22	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
23	Правильное мышление и логика. Практические задания «как делать обобщения» Гипотезы и идеи.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
24	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
25	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
26	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>



27	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
28	Времена года. Весна	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
29	<b>Промежуточная аттестация по итогам учебного года</b>	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
30	Работа над ошибками. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
<b>МОДУЛЬ 4. ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>			
31	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
32	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
33	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
34	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Технология 4 класс

34 часа всего

№ урока	Раздел/ Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Профессии и технологии современного мира	1	<a href="https://infourok.ru/samie-sovremennie-professii-veka-3214387.html">https://infourok.ru/samie-sovremennie-professii-veka-3214387.html</a>
2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-cto-takoe-nauchno-tehnicheskij-progress-4-klass-4417411.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-cto-takoe-nauchno-tehnicheskij-progress-4-klass-4417411.html</a>

3	Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).	1	<a href="https://infourok.ru/tehnologiya-4-klass-2022-2023-6144916.html">https://infourok.ru/tehnologiya-4-klass-2022-2023-6144916.html</a>
4	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях	1	<a href="https://pedsovet.su/load/143-1-0-3622">https://pedsovet.su/load/143-1-0-3622</a>
5	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-beseda-o-professii-svyazannoy-s-riskom-2135091.html">https://infourok.ru/konspekt-beseda-o-professii-svyazannoy-s-riskom-2135091.html</a>
6	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей	1	<a href="https://infourok.ru/vliyanie-informacionnih-tehnologiy-na-zhizn-cheloveka-3538628.html">https://infourok.ru/vliyanie-informacionnih-tehnologiy-na-zhizn-cheloveka-3538628.html</a>
7	Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	<a href="https://infourok.ru/sovremennye-tehnologii-ih-vliyanie-na-okruzhayushuyu-sredu-4330588.html">https://infourok.ru/sovremennye-tehnologii-ih-vliyanie-na-okruzhayushuyu-sredu-4330588.html</a>
8	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям	1	<a href="http://ou124.omsk.obr55.ru/files/2022/06/Технология-4-класс.pdf">http://ou124.omsk.obr55.ru/files/2022/06/Технология-4-класс.pdf</a>
9	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	1	<a href="http://ou124.omsk.obr55.ru/files/2022/06/Технология-4-класс.pdf">http://ou124.omsk.obr55.ru/files/2022/06/Технология-4-класс.pdf</a>
10	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1	<a href="http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_417899/1a32d44125bcf1c29f2be3f9b55aa5fb3973bd60/#:~:text=Элементарная%20творческая%20и%20проектная%20деятельность,изучаемого%20в%20течение%20учебного%20года">http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_417899/1a32d44125bcf1c29f2be3f9b55aa5fb3973bd60/#:~:text=Элементарная%20творческая%20и%20проектная%20деятельность,изучаемого%20в%20течение%20учебного%20года</a>

11	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	<a href="https://studbooks.net/1952426/pedagogika/vidy_proektov">https://studbooks.net/1952426/pedagogika/vidy_proektov</a>
12	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	<a href="https://zen.yandex.ru/video/watch/625962b7c111cb24ba2655df">https://zen.yandex.ru/video/watch/625962b7c111cb24ba2655df</a>
13	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7562/conspect/289191/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7562/conspect/289191/</a>
14	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	<a href="https://megalektsii.ru/s61073t3.html">https://megalektsii.ru/s61073t3.html</a>
15	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов	1	<a href="https://uchitelya.com/tehnologiya/12926-konspekt-uroka-razmetka-s-pomoschyu-chertezhnyh-instrumentov-lineyka.html">https://uchitelya.com/tehnologiya/12926-konspekt-uroka-razmetka-s-pomoschyu-chertezhnyh-instrumentov-lineyka.html</a>
16	Освоение доступных художественных техник.	1	<a href="https://infourok.ru/osobennosti-osvoeniya-detmi-raznoobraznih-izobrazitelnih-tehnik-i-materialov-1951529.html">https://infourok.ru/osobennosti-osvoeniya-detmi-raznoobraznih-izobrazitelnih-tehnik-i-materialov-1951529.html</a>
17	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	1	<a href="https://studref.com/426154/tehnika/tekstilnye_materialy">https://studref.com/426154/tehnika/tekstilnye_materialy</a>
18	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств	1	<a href="https://studref.com/426154/tehnika/tekstilnye_materialy">https://studref.com/426154/tehnika/tekstilnye_materialy</a>
19	Контрольная работа за 2-ой учебный	1	

	период		
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15169564257358337581&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1661455186705770-1148994699840779618-vla1-0726-vla-17-balancer-8080-BAL-9292&amp;text=Конструирование+и+моделирование+изделий+из+различных+материалов%2C+в+том+числе+наборов+«Конструктор»+по+проектному+заданию+или+собственному+замыслу.+Современные+требования+к+техническим+устройствам+%28экологичность%2C+безопасность%2C+эргономичность+и+др.%29.">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15169564257358337581&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1661455186705770-1148994699840779618-vla1-0726-vla-17-balancer-8080-BAL-9292&amp;text=Конструирование+и+моделирование+изделий+из+различных+материалов%2C+в+том+числе+наборов+«Конструктор»+по+проектному+заданию+или+собственному+замыслу.+Современные+требования+к+техническим+устройствам+%28экологичность%2C+безопасность%2C+эргономичность+и+др.%29.</a>
21	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/conspect/256215/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/conspect/256215/</a>
22	Робототехника	1	<a href="https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-na-temu-robototehnika-3659847.html">https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-na-temu-robototehnika-3659847.html</a>
23	Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота	1	<a href="https://www.preobra.ru/improject-17100/ideas/17957">https://www.preobra.ru/improject-17100/ideas/17957</a>
24	Инструменты и детали для создания робота.	1	<a href="https://yrok.pf/library/konstruirovaniemodelirovanierobota075735.html">https://yrok.pf/library/konstruirovaniemodelirovanierobota075735.html</a>
25	Конструирование робота.	1	<a href="https://yrok.pf/library/konstruirovaniemodelirovanierobota075735.html">https://yrok.pf/library/konstruirovaniemodelirovanierobota075735.html</a>
26	Составление алгоритма действий робота.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-po-robototehnike-sostavlenie-algoritma-dejstij-robota-4239734.html">https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-po-robototehnike-sostavlenie-algoritma-dejstij-robota-4239734.html</a>

27	Программирование, тестирование работа.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-po-robototehnike-sostavlenie-algoritma-dejstij-robota-4239734.html">https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-po-robototehnike-sostavlenie-algoritma-dejstij-robota-4239734.html</a>
28	Преобразование конструкции работа	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-algoritmov-s-ciklom-4-klass-4718260.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-algoritmov-s-ciklom-4-klass-4718260.html</a>
29	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-po-robototehnike-sostavlenie-algoritma-dejstij-robota-4239734.html">https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-po-robototehnike-sostavlenie-algoritma-dejstij-robota-4239734.html</a>
30	Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zngtjK32ghE">https://www.youtube.com/watch?v=zngtjK32ghE</a>
31	<b>Промежуточная аттестация по итогам учебного года</b>	1	
32	Работа над ошибками. Работа с готовыми цифровыми материалами	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-algoritmov-s-ciklom-4-klass-4718260.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-algoritmov-s-ciklom-4-klass-4718260.html</a>
33	Использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zngtjK32ghE">https://www.youtube.com/watch?v=zngtjK32ghE</a>
34	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zngtjK32ghE">https://www.youtube.com/watch?v=zngtjK32ghE</a>